



**OPORTUNIDADE: PROGRAMA APRENDENDO IDIOMAS NAS ESCOLAS  
PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA ESTADUAL A PARTIR DO  
9º ANO E SERVIDORES ESTADUAIS  
INSCRIÇÕES: AS MATRÍCULAS ACONTECEM CONFORME CALENDÁRIO  
ESCOLAR DA SEDUC**

O programa Aprendendo Idiomas nas Escolas oferece a estudantes e servidores da Rede Pública Estadual a oportunidade de aprender Libras e novos idiomas: Inglês e Espanhol, bem como aprimorar os conhecimentos de Redação.

A oferta dos cursos atende uma necessidade atual de comunicação, intercâmbio cultural e profissionalização, aumentando as chances de inserção no mercado de trabalho. Além de auxiliar o desenvolvimento das habilidades cognitivas, melhora as respostas e os estímulos mentais dos cursistas.

O programa constitui-se em um espaço para aprender e utilizar as línguas: Inglesa, Espanhola, Libras e Portuguesa. É um espaço de formação de parceiros institucionais, interação e expansão cultural. As salas são preparadas para comportar, em média 20 (vinte) alunos, cada, com quadro branco, aparatos tecnológicos de áudio, vídeo e informática, dependências de apoio como biblioteca e auditório de acordo com a disponibilidade de cada localidade.

- **Oferta e ingresso no curso**

As vagas serão ofertadas de acordo com a disponibilidade de espaço físico e carga horária dos professores lotados nas Escolas que serão sede do Projeto “Aprendendo Idiomas nas Escolas”.

Candidatos interessados em ingressar em nível diferente do módulo introdutório serão submetidos a um teste de nível.

- **Matrículas**

Serão realizadas pelas secretarias das escolas onde acontece o programa e serão inseridas no SGE, conforme calendário escolar da SEDUC.

- **Diário de Classe**

Os diários de classe, disponibilizados no SGE, são de responsabilidade dos professores dos cursos sob a supervisão do coordenador pedagógico da Escola onde acontecem as aulas. Lembramos que devem ser lançados os conteúdos e a frequência, diariamente, já as notas, a cada bimestre, como acontece nas turmas do Ensino Regular.

- **Os Professores/Formadores**

Os cursos são ministrados presencialmente e por meio do ambiente virtual de aprendizagem, por profissionais habilitados da Rede Estadual de Ensino, com comprovada competência técnica para o Ensino de Línguas, com carga horária de trabalho destinada a esta função, devidamente regularizada junto ao Setor de Recursos Humanos da SEDUC.

- Organização Curricular

ESTRUTURA DO CURSO DE LÍNGUAS								
Língua Inglesa								
Componente	Módulo I		Módulo II		Módulo III		C.H semanal	C.H. Total
INGLÊS	T.E	EaD	T.E	EaD	T.E	EaD		
		2	1	2	1	2	1	3h

- OBS: Módulo Anual

ESTRUTURA DO CURSO DE LÍNGUAS								
Língua Espanhola								
Componente	Módulo I		Módulo II		Módulo III		C.H semanal	C.H. Total
ESPAÑHOL	T.E	EaD	T.E	EaD	T.E	EaD		
		2	1	2	1	2	1	3h

- OBS: Módulo Anual

ESTRUTURA DO CURSO DE LÍNGUAS			
Redação			
Componente	Módulo único		CH semanal
REDAÇÃO	T.E		3h
	3		
			C.H. Total Módulo 120h

- OBS: Módulo Anual

ESTRUTURA DO CURSO DE LÍNGUAS							
Libras							
Componente	Módulo I		Módulo II		Módulo III	C.H/semanal	C.H. Total Módulo
LIBRAS	T.E		T.E		T.E		
		3		3		3	3h

- OBS: Módulo Semestral

- Certificação

Ao final de cada Módulo, o cursista aprovado será certificado. A Certificação será de responsabilidade da Unidade Escolar onde o aluno está matriculado no programa Aprendendo Idiomas nas Escolas.

**OPORTUNIDADE: PROGRAMA EDUCAÇÃO FINANCEIRA NAS ESCOLAS  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL E DO ENSINO  
MÉDIO**

**INSCRIÇÕES: NÃO HÁ, POIS OS TEMAS SÃO TRABALHADOS, PELOS  
PROFESSORES NA SALA DE AULA, DE FORMA TRANSVERSAL.**

A Educação Financeira, com base no Documento de Orientações para Educação Financeira nas Escolas (Plano Diretor da Enef, 2010), é importante, pois prepara as futuras gerações para desenvolver nelas as competências e as habilidades necessárias para lidar com as decisões financeiras que tomarão ao longo de suas vidas.

A Educação Financeira não é um conjunto de ferramentas de cálculo, é uma leitura de realidade, de planejamento de vida, de prevenção e de realização individual e coletiva. Assim, faz todo sentido ser trabalhado desde os anos iniciais da vida escolar, afinal, é neste período onde damos os primeiros passos para a construção do nosso projeto de vida.

A Escola é um ambiente onde estudantes aprendem não somente os conhecimentos cognitivos, mas também o que lhes proporciona capacidade de administrar sua vida em sociedade, onde possam aprender a fazer escolhas e a sonhar. Nesse sentido, a Educação Financeira é entendida como um tema transversal, que dialoga com as diversas disciplinas do sistema de Educação do Ensino Médio e Fundamental e, ao se desenvolver em sala de aula, possibilita ao estudante compreender que seus sonhos podem se tornar realidade.

O modelo pedagógico e o conteúdo foram concebidos tendo como base o **documento “Orientação para a Educação Financeira nas Escolas”**, construído com a participação do Ministério da Educação (MEC), da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (Undime), do Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) e de diversas outras instituições, educacionais e financeiras, ao longo de um ano, coordenado pela Comissão de Valores Mobiliários (CVM).

Esse documento embasa e propõe a forma de alinhamento da Educação Financeira e seus conteúdos formais ao currículo da Educação Básica, fundamentado na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e seus instrumentos normativos. A proposta é oferecer ao aluno informações e orientações que favoreçam a construção de um pensamento financeiro consistente e o desenvolvimento de comportamentos autônomos e saudáveis.

Tanto o modelo pedagógico quanto os conteúdos financeiros possibilitam ao aluno se colocar como protagonista de sua história de vida, dando a ele condições de planejar e fazer acontecer o futuro que deseja para si, em conexão com o grupo familiar e social a que pertence.

No Estado do Tocantins, a Secretaria de Estado da Educação, Juventude e Esportes, desde 2010, trabalha o tema na sala de aula, por meio do Programa de Educação Financeira nas Escolas. Nos dias atuais, a educação financeira está inserida no Plano Estadual de Educação em duas das suas 24 metas. As Metas 11 e 22 do PEE-TO (2015-2025), que tratam do *Currículo e a Qualidade da Educação*, a educação financeira aparece de forma transversal aos demais componentes curriculares nas escolas.

Desde a adesão até o momento, o Tocantins avança com expansão do programa para toda a educação básica, disponibilização de material didático específico a todas as escolas, alunos e professores, formação continuada de multiplicadores e professores, inclusive em parceria com a Universidade Federal do Tocantins.



**OPORTUNIDADE: OLIMPIADA DE LÍNGUA PORTUGUESA –  
PROGRAMA ESCRREVENDO O FUTURO  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL À  
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO.**

A Olimpíada de Língua Portuguesa é um concurso de produção de textos para alunos do 5º ano do Ensino Fundamental ao 3º ano do Ensino Médio, de escolas públicas e privadas de todo o país. Iniciativa do Ministério da Educação e do Itaú Social, com coordenação técnica do Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária (Cenpec), a Olimpíada integra as ações desenvolvidas pelo Programa Escrevendo o Futuro. Nos estados, ela é coordenada pela Rede de Ancoragem composta por representantes da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (Undime), do Conselho Nacional dos Secretários de Educação (Consed) e da Universidade Federal do Tocantins (UFT).

O tema das produções normalmente propicia aos alunos o aprofundamento sobre temas atuais que ampliam seus conhecimentos sobre a realidade local, contribuindo para o desenvolvimento de sua cidadania. Os gêneros textuais trabalhados são: **artigo de opinião, crônica, documentário e memórias literárias**. Os professores participam de formações presenciais e *on-line* e depois trabalham os gêneros em sala de aula. Esses gêneros também fazem parte do Documento Curricular do Tocantins.

**A Olimpíada de Língua Portuguesa e o Programa Escrevendo o Futuro** desenvolvem ações de formação de professores com o objetivo de contribuir para o ensino da língua portuguesa, utilizando metodologia que considera os gêneros textuais. O caráter é bienal. Em um ano, é realizada a **Olimpíada de Língua Portuguesa**: um concurso de produção de textos que premia as melhores produções de alunos de escolas públicas de todo o País. E, no outro ano ocorrem as formações dos professores de língua portuguesa, embora já aconteçam “on-line”, de forma contínua, disponibilizadas a professores de todo o Brasil no site, abaixo mencionado.

A **7ª edição da Olimpíada de Língua Portuguesa, em 2021**, acontece num momento delicado. Com a pandemia, escolas, professores(as) e estudantes tiveram de se reinventar, então nosso convite é para caminharmos juntos. Assim, teremos um novo formato e muitas novidades pela frente. Podem participar da Olimpíada professores de Língua Portuguesa da rede pública de todo Brasil e seus estudantes do 5º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio.

É a partir do lançamento que professores e professoras poderão fazer sua **inscrição** e que as secretarias de educação municipais e estaduais poderão fazer a **adesão**. Site: <https://www.escrevendoofuturo.org.br/>

- **Categorias de inscrição:**



Poema	Memórias literárias	Crônica	Documentário	Artigo de opinião
5º ano	6º e 7º anos	8º e 9º anos	1ª e 2ª séries	3ª série

**OPORTUNIDADE: 12ª EDIÇÃO DA OLIMPÍADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL (ONHB)**  
**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**

O objetivo principal da Olimpíada de História é incentivar o desenvolvimento da análise crítica e discussões sobre os temas diversos.

A comissão organizadora recebe até o dia 23 de abril, inscrições para a **13ª edição da Olimpíada Nacional em História do Brasil (ONHB)**, projeto realizado pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp).

A Olimpíada de História é aberta para professores e alunos dos ensinos Fundamental (8º e 9º anos) e Médio de escolas públicas e particulares de todo país. Na última edição, em 2020, houve a participação de 69,8 mil inscritos de todos os estados brasileiros.

A 13ª edição terá início dia 3 de maio e segue até 12 de junho. Ao todo, serão realizadas seis fases online com questões de múltipla escolha e realização de tarefas. Até o momento, a tradicional fase presencial realizada na Unicamp será online, como em 2020.

“Neste momento, não temos segurança sanitária para planejar uma final presencial com a reunião de mais de mil pessoas. Vamos acompanhar o desenrolar desta questão ao longo do ano”, explica a coordenadora da ONHB e professora da Unicamp, Cristina Meneguello.

- **Sobre a Olimpíada de História**

Para participar, os interessados devem formar equipes compostas por um professor de História e três alunos.

A competição conta com seis fases online – com duração de uma semana cada.

As respostas às questões de múltipla escolha e realização de tarefas podem ser elaboradas pelos participantes com base em debate com os colegas, pesquisa em livros, internet, orientação do professor, além de uma gama de documentos e referências oferecidas.

A ONHB é um projeto realizado pelo Departamento de História da Unicamp.

Em 2020, em sua 12ª edição, consolidou-se com uma importante ferramenta de aprendizado do ensino de História.

Conta com o apoio do Programa de Pós-Graduação em História da Unicamp, com a participação de docentes, mestrandos e doutorandos.

[Para maiores informações acesse o site: www.olimpiadadehistoria.com.br](http://www.olimpiadadehistoria.com.br)

## **OPORTUNIDADE: MOSTRA BRASILEIRA DE FOGUETES (MOBFOG) PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**

A Mostra Brasileira de Foguetes (MOBFOG) é realizada anualmente pela Sociedade Astronômica Brasileira (SAB) em parceria com a Agência Espacial Brasileira (AEB) entre alunos de todos os anos do Ensino Fundamental e Médio em todo o território nacional. Alunos que já concluíram o Ensino Médio, nível 4, podem continuar participando da MOBFOG desde que pelo Colégio onde concluíram os estudos e desde que o Colégio concorde.

A MOBFOG tem por objetivos fomentar o interesse dos jovens pela Astronáutica, Física, Astronomia e ciências afins, e, promover a difusão dos conhecimentos básicos de uma forma lúdica e cooperativa, mobilizando num mutirão nacional alunos, professores, coordenadores pedagógicos, diretores, pais e escolas e instituições voltadas às atividades aeroespaciais.

### **1 DAS TAREFAS BÁSICAS DOS PROFESSORES DA MOBFOG.**

Dentre as tarefas básicas dos professores representantes da MOBFOG, podemos destacar:

- Arregimentar colaboradores e formar uma equipe para dividir as tarefas sob sua coordenação, prestando assessoria didática aos professores;
- Divulgar a MOBFOG entre os alunos do seu estabelecimento de ensino, bem como nas escolas de sua região;
- Coordenar as inscrições dos alunos da sua escola;
- Coordenar todas as etapas escolares da MOBFOG, desde a inscrição à premiação, e cuidar da segurança dos participantes e observadores.

### **2 DOS NÍVEIS.**

- a) **Nível 1:** destinado aos alunos do Ensino Fundamental, regularmente matriculados do 1º ao 3º ano;
- b) **Nível 2:** destinado aos alunos do Ensino Fundamental, regularmente matriculados do 4º ao 5º ano;
- c) **Nível 3:** destinado aos alunos do Ensino Fundamental, regularmente matriculados entre o 6º e o 9º ano;
- d) **Nível 4:** destinado aos alunos regularmente matriculados em qualquer série/ano/período do Ensino Médio.

### **3 DAS INSCRIÇÕES**

Somente poderão participar alunos previamente inscritos junto ao professor representante da MOBFOG na Escola. Não há inscrições de alunos previamente junto à MOBFOG.

#### **4 DOS TIPOS DE FOGUETES DOS LANÇAMENTOS.**

Os foguetes das provas serão distintos para cada um dos quatro níveis, podendo fazer uso de canudos de papel, garrafas pet, bombas de encher pneu de bicicleta, vinagre, bicarbonato de sódio, ácido acético, fermento em pó, dentre outros. (detalhes NO EDITAL site [www.oba.org.br](http://www.oba.org.br)).

#### **5 DA PREMIAÇÃO.**

a) **Premiação nacional - Medalhas:** Uma solenidade de premiação deve ser organizada na escola para a entrega das medalhas e certificados com a presença de alunos, professores, pais, autoridades, imprensa, rádio, TV, etc.

b) **Jornada de Foguetes:** Alunos dos níveis 3 e 4 serão selecionados para participarem das Jornadas de Foguetes dentre aqueles com os maiores alcances horizontais, medidos entre o ponto de saída e parada do foguete.

c) **Troféus:** Serão distribuídos troféus de campeões, de vice-campeões e de menções honrosas às equipes participantes das Jornadas de Foguetes.

#### **6 DOS CUSTOS.**

Não há taxa de inscrição para Escolas ou alunos participarem da MOBFOG. A remessa do pacote contendo as medalhas, os certificados de alunos, professores e diretores, bem como eventuais brindes será feita pelos correios com rateio prévio somente da postagem do correio. Para este rateio, a Escola pública pagará um boleto bancário no valor de **R\$ 60,00**.

**Para maiores informações acesse o site [www.oba.org.br](http://www.oba.org.br)**



**OPORTUNIDADE: 16ª OLIMPÍADA DE MATEMÁTICA DAS ESCOLAS PÚBLICAS  
(OBMEP) 2021  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DAS REDES PÚBLICA E PRIVADA DO ENSINO  
FUNDAMENTAL E MÉDIO  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: ACONTECERÁ QUANDO RETORNAREM AS AULAS  
PRESENCIAIS**

A Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (Obmep) é um Projeto Nacional dirigido às escolas públicas e privadas brasileiras, realizado pelo Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA), com o apoio da Sociedade Brasileira de Matemática (SBM), e promovida com recursos do Ministério da Educação e do Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações e Comunicações (MCTIC).

Criada em 2005 para estimular o estudo da matemática e identificar talentos na área, a Obmep tem como objetivos principais:

- Estimular e promover o estudo da matemática,
- Identificar jovens talentos e incentivar seu ingresso em universidades, nas áreas científicas e tecnológicas;
- Incentivar o aperfeiçoamento dos professores das escolas públicas, contribuindo para a sua valorização profissional e contribuir para a integração das escolas brasileiras com as universidades públicas, os institutos de pesquisa e com as sociedades científicas.

**A 16ª Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (OBMEP) será adiada mais uma vez por causa da pandemia de coronavírus.**

Agora as provas somente serão realizadas quando todas as escolas tiverem retornado às aulas presenciais.

Esperamos ter um novo calendário definido muito em breve.

As inscrições feitas até o momento continuam valendo e as regras não sofreram alterações.

Quanto à realização das cerimônias de premiação referentes à 15ª OBMEP de 2019, a situação também está sendo avaliada pela coordenação. Contamos com a compreensão de todos.

**Serão premiados alunos, professores, escolas e Secretarias Municipais de Educação pelos melhores desempenhos nesta edição.**

As medalhas de prata e bronze, bem como os prêmios de professores, escolas e Secretarias Municipais serão entregues pelas coordenações regionais da Obmep no ano subsequente à realização da edição.

Os Certificados de Menções Honrosas serão disponibilizados para *download* na página da Obmep e enviados para as escolas junto com o material de provas da primeira fase no ano subsequente à realização da edição.

Aos alunos de escolas públicas, premiados com medalhas de ouro, prata ou bronze e matriculados em escolas públicas, será oferecida a oportunidade de participar do Programa de Iniciação Científica Jr. (PIC). A participação no PIC inclui o recebimento de uma bolsa de Iniciação Científica Jr. do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

**OBS.: A inscrição é gratuita e deverá ser realizada, pela escola, de forma obrigatoriamente eletrônica, no endereço: [www.obmep.org.br](http://www.obmep.org.br)**



**OPORTUNIDADE: OLIMPIÁDA DE MATEMÁTICA DAS ESCOLAS PÚBLICAS  
OBMEP NÍVEL – A  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA DO 4º E 5º ANOS ESTÃO  
APTOS A PARTICIPAR. E ESTUDANTES DA EJA TAMBÉM, DESDE QUE SUA  
SÉRIE ESCOLAR CORRESPONDA AO 4º OU 5º ANO DO ENSINO  
FUNDAMENTAL**

A Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas - Nível A é uma realização da Associação Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada (Impa), com apoio da Sociedade Brasileira de Matemática (SBM), do Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações e Comunicações (MCTIC) e do Ministério da Educação (MEC).

- **COMO FUNCIONA:** O Impa é responsável por elaborar e disponibilizar para download do material de provas e de correção para as Secretarias de Educação.

As provas são realizadas em fase única e são compostas de 15 questões objetivas com 5 alternativas, sendo apenas uma correta.

O conteúdo das provas segue os Parâmetros Curriculares Nacionais para alunos do 4º e 5º anos do Ensino Fundamental.

A abordagem das questões traz as características de aplicação do raciocínio lógico e da criatividade já conhecidas da Obmep.

- **PREMIAÇÃO:** A premiação é de responsabilidade da escola

**OBS.: As inscrições para participação dos alunos na Obmep “Nível A” 2020 são gratuitas e deverão ser feitas em nome das escolas exclusivamente pela Seduc.**

Responsável pelo Programa na Seduc: Flávia Rodrigues  
Telefone para contato: 3218-2230

**Maiores informações pelo site:  
<http://www.obmep.org.br/informacoesNivelA.DO>**

## OPORTUNIDADE: OLIMPÍADA BRASILEIRA DE QUÍMICA PÚBLICO-ALVO: 8º E 9º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO

A Olimpíada Brasileira de Química é um evento de cunho competitivo que, anualmente, se inicia no mês de agosto, para estudantes do Ensino Médio.

### **Olimpíada Brasileira de Química Júnior**

É destinada a estudantes de 8º e 9º anos do Ensino Fundamental. Podem participar estudantes de escolas públicas ou privadas, as inscrições são feitas *on-line* entre os meses de maio a agosto (conferir período exato no Calendário). Para participar pela 1ª vez, o representante da escola faz seu cadastro em <http://oldsystem.obquimica.org/>.

### **Olimpíada Brasileira de Química - Modalidade A**

É destinada a estudantes de 1º e 2º anos do Ensino Médio. Para que o estudante possa participar da fase nacional, é necessário se inscrever na Olimpíada Estadual e se classificar entre os 25 de cada Estado.

Após classificados, para continuar na Fase Nacional, as inscrições são realizadas, unicamente, pelos coordenadores estaduais das Olimpíadas de Química. Somente serão inscritos na etapa nacional da OBQ os estudantes que participaram da Olimpíada Estadual de Química. Os medalhados nessa etapa (Fase III da OBQ) prosseguem nas fases seguintes que selecionam os componentes das delegações que representam o Brasil nas olimpíadas internacionais. O certame ocorre no mês de agosto.

### **Olimpíada Brasileira de Química - Modalidade B**

É destinada a estudantes do 3º ano do Ensino Médio. Segue o mesmo mecanismo adotado na Modalidade A.

Para efeito da premiação anual, são três etapas. Os que representarão o País em competições internacionais passarão por seis etapas. A primeira, na própria escola, com critérios definidos pelo coordenador da escola. A Etapa II, no âmbito do Estado, com normas estabelecidas pela Coordenação Estadual. A Etapa III, 50 (cinquenta) estudantes por Estado, exames com questões de proposições múltiplas e com questões analítico-expositivas. Participam da Etapa IV - Exame de conhecimentos de laboratório (na forma de um vídeo ou mídia similar), todos os estudantes da Modalidade "A" agraciados com medalhas. Destes, 15 (quinze) são convocados e devem participar do Curso de Aprofundamento e Excelência. A Etapa V é de preparação para o exame seletivo final que ocorrerá na Etapa VI.

- **Premiação**

Os 24 estudantes mais bem classificados na Etapa III recebem medalhas de ouro, prata e bronze (4, 8 e 12, respectivamente). Na OBQ, os 15 estudantes da Modalidade A com médias mais elevadas, após o exame experimental, participarão do Curso de Aprofundamento e Excelência ministrado por uma das universidades participantes. Os quatro estudantes com melhor rendimento serão convocados para representar o Brasil na Olimpíada Internacional de Química.

**Maiores informações:** <http://oldsystem.obquimica.org>

**OPORTUNIDADE: OLIMPÍADA BRASILEIRA DE FÍSICA  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL E  
ENSINO MÉDIO**

A Olimpíada Brasileira de Física (OBF) é um programa permanente da Sociedade Brasileira de Física (SBF) destinada aos estudantes do 8º ano do Ensino Fundamental e da 3ª série do Ensino Médio. As provas são divididas em níveis (I, II e III), sendo o nível I destinado ao 8º e 9º anos, o nível II, a 1ª e 2ª séries do Ensino Médio e o nível III a 3ª série. O programa teve início em 1999 e está em atuação atualmente abrangendo boa parte dos alunos de todo o país.

- **Objetivos:**

Usar as competições intelectuais como veículos capazes de despertar e estimular o interesse pela Física, melhorar seu ensino, incentivar os estudantes a seguirem carreiras científico-tecnológicas e prepará-los para as Olimpíadas Internacionais de Física (OIF) como forma de comparar, no nível do ensino médio, nosso ensino com o de outros países.

- **Primeira fase**

A primeira fase é realizada em todas as escolas participantes e é obrigatória. Caso menos de três alunos de uma série de uma escola tenham obtido a nota mínima para a segunda fase, o sistema completará automaticamente esse número indicando aqueles com nota mais alta dentre os alunos que não passaram. A prova da primeira fase é constituída de questões de múltipla escolha

- **Segunda fase**

A segunda fase é realizada nas sedes designadas pela coordenação estadual e dela participam todos os alunos que tenham obtido a nota mínima na primeira fase da olimpíada. A prova da segunda fase é parcialmente dissertativa.

- **Terceira fase**

A terceira fase é realizada nas sedes designadas pela organização da OBF e dela participam todos os alunos que tenham obtido a nota mínima estipulada para a segunda fase da olimpíada. A terceira fase é composta de uma prova experimental e uma teórica para os alunos do 9º ano e da 1ª e 2ª série do Ensino Médio e somente de uma teórica para os alunos do 3ª série do Ensino Médio.

São as notas da terceira fase que contam para a premiação nacional e também para selecionar os alunos que irão para as seletivas para as OIFs (fase internacional)

- **Premiação**

Medalhas de Ouro, Prata, Bronze e medalha de Menção Honrosa.

- **Das inscrições**

Poderão participar da Olimpíada Brasileira de Física estudantes de estabelecimentos de ensino em que houver pelo menos um professor credenciado.

Consulte o site: [sbfisica.org.br/v1olimpiada](http://sbfisica.org.br/v1olimpiada)

**OPORTUNIDADE: OLIMPIÁDA BRASILEIRA DE ROBÓTICA (OBR)  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES COM ATÉ 19 ANOS, DE ESCOLA PÚBLICA OU  
PRIVADA, DO ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO OU TÉCNICO EM TODO O  
TERRITÓRIO NACIONAL**

A Olimpíada Brasileira de Robótica (OBR) é uma das olimpíadas científicas brasileiras que se utiliza da temática da robótica objetiva de estimular os jovens às carreiras científico-tecnológicas, identificar jovens talentosos e promover debates e atualizações no processo de ensino-aprendizagem brasileiro.

A OBR possui duas modalidades: Prática e Teórica, que procuram adequar-se tanto ao público que nunca viu robótica quanto ao público de escolas que já têm contato com a robótica educacional. As atividades acontecem através de competições práticas (com robôs) e provas teóricas em todo o Brasil.

A **Modalidade Prática** acontece através de eventos/competições regionais e estaduais que classificam as equipes de estudantes para uma final nacional, na qual os estudantes ficam sob a orientação de seus professores e cientistas.

A **Modalidade Teórica** acontece nas escolas dos estudantes e em sedes regionais onde os estudantes responderão questões de uma prova escrita, preparada por uma Comissão de Professores e Pesquisadores da OBR, em uma única fase para o Ensino Fundamental e, em duas fases, para o Ensino Médio e Técnico. Veja mais informações no menu: [Modalidade Teórica](#).

- **PREMIAÇÕES:**

Certificados de Participação para todos os professores e estudantes diretamente ligados ao evento (registrados no sistema Olimpo).

Certificados de Premiação para os estudantes conforme o seu desempenho na Modalidade Teórica e Prática.

Medalhas de Premiação para as Modalidades Prática e Teórica conforme as normas de cada modalidade.

OBS: Quem realiza a inscrição dos estudantes na OBR é o professor.

A OBR disponibiliza o Manual de Inscrição onde está detalhado o procedimento completo para a inscrição na Olimpíada. Veja o manual e converse com seu professor.

**Para maiores informações: <http://www.obr.org.br/>**

**OPORTUNIDADE: CONCURSO DE REDAÇÃO E CARTAS DA CGU  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO**

O desenho e a escrita são elementos essenciais para o processo de desenvolvimento motor, cognitivo e socioemocional. Diante de tamanha importância, familiaridade e poder de impacto positivo, a CGU criou o Concurso de Desenho e Redação - CDR.

O Concurso de Desenho e Redação é uma ação pedagógico-cultural que objetiva proporcionar, para estudantes e professores, experiências de aprendizagem com foco em temáticas como ética, cidadania, participação social e combate à corrupção. O programa visa também a contribuir para a educação cidadã ao estimular o pensamento crítico sobre o papel de cada indivíduo na sociedade, assim como fomenta a valorização da profissão docente e a participação social por meio da troca de saberes.

Podem participar do Concurso de Desenho e Redação - CDR, estudantes regularmente matriculados em qualquer etapa de educação e seus/suas professores/as, em âmbito nacional.

A participação de estudantes com deficiência nas categorias relativas à sua etapa de educação será viabilizada pela mediação de cuidador, na transcrição de trabalho, em sala de aula, quando necessário.

O Concurso é dividido em categorias de acordo com as etapas de aprendizagem: do 1º ao 5º ano, DESENHO; do 6º à 1ª série do Ensino Médio, REDAÇÃO.

Os resultados do Concurso de Desenho e Redação - CDR são divulgados no Diário Oficial da União e no Portal de Educação Cidadã.

Os prêmios são entregues aos vencedores em cerimônia de premiação ou enviados, a critério da CGU.

<https://www.gov.br/cgu/pt-br/educacao-cidada/programas/desenho-redacao>

## **PORTUNIDADE: MISSÃO PEDAGÓGICA NO PARLAMENTO PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**

O programa Missão Pedagógica no Parlamento é uma capacitação em educação para a democracia destinada a professores(as) regentes, coordenadores(as), orientadores(as) e diretores(as) escolares, que atuam nos ensinos fundamental e médio em escolas públicas de todo o Brasil.

Para acesso ao programa, é necessário participar de um processo seletivo.

Essa iniciativa visa formar educadores e educadoras comprometidos com a disseminação de práticas educativas para o fortalecimento da democracia, privilegiando a escola como espaço para o aprendizado e a vivência de valores democráticos e de participação cidadã.

É destinado para professores regentes, coordenadores, orientadores e diretores escolares de escolas públicas que acreditam ser a escola um espaço importante para a formação cidadã democrática e que desejam trabalhar temáticas como cidadania, política, democracia e Poder Legislativo em suas escolas.

Para participar do processo seletivo é necessário preencher os seguintes requisitos:

- estar atualmente trabalhando como professor regente, coordenador, orientador e diretor escolar dos Ensinos Fundamental e/ou Médio em escola pública;
- possuir Diploma, Certificado ou Declaração de Conclusão de Curso de Graduação em nível superior;

Informações: [www2.camara.leg.br](http://www2.camara.leg.br) › [missao-pedagogica-no-parlamento](#)

**OPORTUNIDADE: PROGRAMA JOVENS EMBAIXADORES  
PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO, COM ATÉ 18 ANOS  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 29 DE JANEIRO A 07 DE MARÇO 2021**

O Programa Jovens Embaixadores, criado em 2002, é uma iniciativa da Embaixada dos Estados Unidos no Brasil, implementado em parceria com instituições públicas e privadas, dentre elas o Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) e todas as Secretarias Estaduais de Educação. Conta também com o apoio institucional do “Canal Futura”, do Movimento “Todos pela Educação” e do grupo “Mais Unidos”.

O Programa visa beneficiar alunos brasileiros da rede pública que tenham destaque em sua comunidade. A ideia é ampliar os horizontes destes jovens, tornando-os exemplos na educação pública e modelos para suas comunidades.

O processo seletivo inclui a apresentação de documentação, comprovação de pré-requisitos, visita domiciliar e exames, escrito e oral.

- **Como participar**

O programa tem como alvo estudantes de Ensino Médio da Rede Pública que são exemplos em suas comunidades, em termos de liderança, atitude positiva, trabalho voluntário, excelência acadêmica e conhecimento da língua inglesa.

- **Premiação**

Os vencedores viajam para um programa de três semanas nos Estados Unidos.

Durante a primeira semana, visitam a capital do país, seus principais monumentos, participam de reuniões em organizações dos setores público e privado, visitam escolas e projetos sociais e participam de um curso sobre liderança e empreendedorismo jovem.

Após essa primeira semana em Washington, o grupo é dividido em subgrupos e cada um deles viaja para um Estado diferente nos Estados Unidos.

Nos Estados, eles são hospedados por uma família americana, assistem a aulas e interagem com jovens da sua idade, participam em atividades sociais/culturais na comunidade e fazem apresentações sobre o Brasil.

Para maiores informações consulte o site <https://jovensembaixadores.org.br>



**OPORTUNIDADE: PROGRAMA JOVEM SENADOR  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DAS ESCOLAS PÚBLICAS  
ESTADUAIS DE ATÉ 19 ANOS  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: A DEFINIR**

O Programa Jovem Senador é realizado anualmente e proporciona aos estudantes do Ensino Médio das escolas públicas estaduais, de até 19 anos, conhecimento acerca da estrutura e do funcionamento do Poder Legislativo no Brasil, tendo o objetivo de estimular a reflexão sobre política, democracia e exercício da cidadania.

Para participar, as Instituições de Ensino realizam um concurso de redação interno entre os alunos com o tema enviado pelo Senado Federal.

A primeira seleção é realizada pela escola, que envia somente uma redação para a Secretaria de Educação.

A secretaria selecionará três redações para representar o Estado na etapa nacional.

No Senado Federal, uma comissão julgadora é formada para classificar os textos de cada uma das unidades da Federação.

A participação em todas as atividades previstas na programação em Brasília é obrigatória, sob pena de desclassificação do projeto para aluno e professor.

- **PREMIAÇÃO**

O aluno autor da redação classificada em primeiro lugar no Estado no concurso nacional de redação é selecionado para tomar posse e atuar como jovem senador, durante uma semana, em Brasília, representando a respectiva Unidade da Federação.

A participação na etapa presencial é obrigatória para que o aluno, seu professor e sua escola sejam considerados vencedores do Jovem Senador.

**OPORTUNIDADE: PROGRAMA PARLAMENTO JOVEM BRASILEIRO (PJB)  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: A DEFINIR**

O Parlamento Jovem Brasileiro (PJB) é um programa de educação para a democracia, realizado anualmente pela Câmara dos Deputados, dirigido a estudantes do Ensino Médio de todo o Brasil.

O PJB tem por objetivo proporcionar aos estudantes de Ensino Médio a vivência do trabalho dos Deputados Federais, por uma semana, na Câmara dos Deputados, em Brasília.

Os estudantes selecionados são empossados como deputados jovens e podem vivenciar as principais etapas de um processo de elaboração de leis, escrevendo projetos de lei e debatendo temas de grande importância para o nosso país.

Os estudantes deverão estar devidamente matriculados no ensino médio ou no ensino técnico na modalidade integrada ao ensino médio. Também podem participar estudantes que estejam concluindo o ensino médio na modalidade Educação de Jovens e Adultos (EJA).

É importante mencionar que, para estar apto a se inscrever, o estudante não deverá ter participado como Deputado Jovem em nenhuma outra edição do Parlamento Jovem Brasileiro.

- **PREMIAÇÃO**

O aluno selecionado em primeiro lugar participará de uma Jornada Parlamentar durante uma semana em Brasília.

Cada aluno só pode inscrever um projeto de lei para participar do PJB. Caso o estudante realize mais de uma inscrição, apenas a primeira será considerada.

As inscrições de alunos que não preencherem os critérios de participação serão eliminadas do processo seletivo.

**Maiores informações: [www2.camara.leg.br](http://www2.camara.leg.br)**

**OPORTUNIDADE DA CGU: GAME DA CIDADANIA  
PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 22/02/2021 A 31/10/2021**

O Game da Cidadania é uma atividade interativa, gratuita, realizada em plataforma virtual da CGU e visa estimular a reflexão e a conduta ética e cidadã entre o público adolescente e jovem, no intuito de desenvolver a consciência crítica sobre pequenos atos de corrupção que muitas vezes passam despercebidos no dia a dia e são, indevidamente, classificados como de baixa relevância.

O Game, que é lançado anualmente e tem como público-alvo os adolescentes e jovens de todo o Brasil, com idade entre 11 e 17 anos, possui aplicativo próprio, o qual deverá ser baixado gratuitamente, no computador, celular ou tablet dos participantes.

O período de inscrições, que abrange a participação no Game e no Concurso de vídeos, terá início no dia 22/02/2021, encerrando-se no dia 31/10/2021, horário de Brasília.

### **GUIA/TUTORIAL - 2º GAME DA CIDADANIA**

O Game é composto por 02 (duas) etapas. A 1ª Etapa inicia com a sua participação individual no Game com o tema “Semana da Cidadania”. Ela consiste no download do aplicativo e realização do jogo. O download do aplicativo pode ser realizado por meio de acesso ao seu link via web, disponível no seguinte endereço: <http://www.labtime.ufg.br/app/cidadania/>.

**Atenção: Esse link é para os participantes que queiram jogar no seu computador. Os participantes que queiram baixar o aplicativo no Smartphone ou no Tablet, devem acessar as Lojas de Aplicativos e inserir no campo de pesquisa o termo “Game da Cidadania” e iniciar o seu download.**

- INICIANDO O NOVO JOGO. Após escolher a forma como você vai jogar na 1ª Etapa, se no computador ou no smartphone/tablet, clique em NOVO JOGO;
- Lembre-se: cada participante só pode jogar a 1ª Etapa apenas uma vez por edição!
- Para iniciar, clique em CADASTRAR, conforme indicado na tela a seguir. Insira corretamente os seus dados pessoais. Todos os campos são de preenchimento obrigatório! Não se esqueça de inserir o seu CPF e o e-mail válido.
- Clique em AVANÇAR, insira todas as informações sobre o seu endereço, Informe o nome da sua escola, a UF e o município onde ela está localizada. Após isso, é necessária a autorização para o uso e tratamento dos dados fornecidos na inscrição do Game.
- Clique em AVANÇAR e CONFIRME A SUA INSCRIÇÃO. Parabéns! Você concluiu o seu cadastro!
- NO SISTEMA VOCÊ ACESSA INFORMAÇÕES DE COMO PARTICIPAR DO CONCURSO. ATENÇÃO! APÓS ENTRAR NO SISTEMA, VOCÊ PODERÁ PRODUZIR O SEU VÍDEO E ENVIAR EM UM MOMENTO POSTERIOR (ATÉ 31/10/21), MAS PARA ISSO, PRECISA DO SEU CÓDIGO DE INSCRIÇÃO PARA RETORNAR AO SISTEMA <https://concursos.cgu.gov.br/>

**AINDA COM DÚVIDAS? ENVIE E-MAIL PARA: [educacaocidada@cgu.gov.br](mailto:educacaocidada@cgu.gov.br)**

**OPORTUNIDADE: IV OLIMPÍADA DE CARTOGRAFIA - OBRAC**  
**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA E PRIVADA DO 9º ANO DO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO (ALUNOS DE 13 A 19 ANOS)**  
**PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 15/03 A 21/05**

A OBRAC - Olimpíada Brasileira de Cartografia envolve as ciências da informação geoespacial e está em sua quarta edição.

A OBRAC é um evento bienal e tem participação de todos os Estados brasileiros.

A **OBRAC** tem como objetivos divulgar a Ciência Cartográfica, fundamental e estratégica para o país, e despertar nos estudantes a curiosidade e o interesse pela Cartografia com foco no conhecimento geoespacial para cidadania, através de atividades desafiadoras, que estimulam o aprendizado e contribuem para o desenvolvimento do pensamento espacial.

A Cartografia é uma linguagem de comunicação fundamental para o entendimento da organização espacial e muito importante para a compreensão do modo como a sociedade ocupa os espaços e mantém suas relações, sejam elas físicas, políticas, econômicas ou sociais.

Vale ressaltar que uma olimpíada é um desafio, e desafios são estímulos no processo de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, a OBRAC tem uma contribuição significativa na construção de atividades para a promoção e enriquecimento do conhecimento geoespacial na comunidade escolar, e ao mesmo tempo na relação entre alunos e professores, que juntos são convidados a participar de uma aventura no mundo dos mapas e de novas descobertas.

A OBRAC é voltada para alunos 9º ano do Ensino Fundamental e Ensino Médio (estudantes de 13 a 19 anos), das Escolas da Rede Pública e Privada.

**Atenção: A Inscrição será realizada por escolas. Cada escola poderá inscrever até 3 (três) equipes. A inscrição das equipes da mesma escola será feita em um mesmo formulário.**

O web site da OBRAC tem acesso em: [www.olimpiadecartografia.uff.br](http://www.olimpiadecartografia.uff.br)

## OPORTUNIDADE: FEBRACE – 19ª FEIRA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS E ENGENHARIA

**PÚBLICO-ALVO:** Estudantes da rede pública e privada do 8º e 9º ano do Ensino Fundamental e Ensino Médio (alunos de até 20 anos)

**PERÍODO DE INSCRIÇÃO:**

Podem enviar projetos para a FEBRACE 2021 estudantes matriculados nos 8º e 9º anos do Ensino Fundamental, alunos do Ensino Médio e do Ensino Técnico no ano de 2020, de escolas públicas e particulares de todo o território nacional durante o ano de desenvolvimento e submissão do projeto.

Todos os estudantes participantes devem ter até 20 anos, e não poderão completar 21 anos antes mês de maio de 2021.

Os estudantes podem ser de idades, séries, escolas, cidades ou estados diferentes. Não é permitido a participação de projetos desenvolvidos por mais do que 3 (três) estudantes. Projetos desenvolvidos por mais de 3 estudantes serão desclassificados.

### • REGRAS GERAIS

1. A submissão dos projetos é gratuita e deverá ser feita até a data limite publicada no calendário oficial da FEBRACE;

2. Cada estudante pode inscrever apenas UM projeto, que pode representar até no máximo 12 meses de desenvolvimento iniciado ou concluído em 2020. Os projetos desenvolvidos com duração maior do que 12 meses, devem ser fragmentados em fases de no máximo 12 meses, sendo que a fase mais recente pode ser submetida à FEBRACE, e o projeto deve ser apresentado como uma Continuação de Projeto Anterior;

3. Pode ser considerado como Continuação de Projeto Anterior, todo projeto realizado a partir de um projeto iniciado pelo estudante previamente na mesma área de pesquisa ou que utilize a mesma fundamentação teórica;

4. A documentação preparada pelo estudante deverá enfatizar apenas o que foi realizado pelo próprio estudante, identificando atividades realizadas com ajuda externa.

5. O estudante deve referenciar e incluir créditos em todo conteúdo inserido em sua pesquisa que não é de sua própria autoria, identificando os autores e as fontes destes materiais. Não copie e cole projetos que possuam conteúdos plagiados ou copiados sem as devidas referências são sujeitos à desclassificação;

6. Os estudantes finalistas devem apresentar na Mostra de Finalistas, a documentação da realização do seu projeto, incluindo o Plano de Pesquisa, o Relatório, o Resumo e o Diário de Bordo do Projeto;

7. Os estudantes devem preparar também uma apresentação oral e um poster ou painel explicativo do projeto que também serão avaliados;

8. Durante a Mostra de Projetos Finalistas, os estudantes são avaliados por um Comitê de Avaliação que julga os estudantes e seus projetos.

**Obs.: A Organização da FEBRACE se reserva o direito de modificar ou ajustar a qualquer momento as regras acima.**

**OPORTUNIDADE: CURSO DE FORMAÇÃO DO BALÉ POPULAR DO TOCANTINS  
PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DA REDE ESTADUAL DE ENSINO,  
FUNDAMENTAL E MÉDIO  
INSCRIÇÃO: SERÃO ABERTAS ASSIM QUE POSSÍVEL.**

O Balé Popular do Tocantins é uma iniciativa do Governo do Estado do Tocantins, que, por meio da Secretaria de Educação, Cultura, Juventude e Esportes, oferta aulas gratuitas de dança (Balé Clássico, Jazz, Dança Contemporânea e Danças Urbanas) para crianças e jovens de Palmas – TO.

O projeto teve seu início em abril de 2013 e ainda hoje está em desenvolvimento. Contemplando 528 alunos (em 2020), sendo a maioria alunos da Rede Pública Estadual de Ensino.

A iniciativa já desenvolveu e apresentou diversos espetáculos, participou de diversos festivais nacionais e internacionais, organizou mostras de dança e possibilitou que talentos fossem revelados, além de ter sido a base para a formação de vários professores de dança em Palmas. É composto por um corpo docente de 10 (dez) professores, que ministram aulas de balé clássico, jazz dance, dança contemporânea e danças urbanas.

- **Objetivos**

1. Proporcionar uma formação em dança aos alunos participantes da iniciativa;
2. Atender, com qualidade, a demanda por apresentações de dança em nosso Estado;
3. Representar o Estado em eventos da SEDUC e festivais no Tocantins e em outros Estados;
4. Montar espetáculos de dança e formar futuros profissionais da dança em nosso Estado.

O Balé Popular do Tocantins atende hoje em 05 Polos na cidade de Palmas- Tocantins: **Escola Estadual Vila União, Colégio Girassol de Tempo Integral Rachel de Queiroz, Colégio Elisângela Glória Cardoso e Colégio Frederico José Pereira Neto.**

Desde seu início, todos os integrantes do projeto devem passar por uma audição para participar do mesmo. O objetivo é classificar os alunos mais aptos a partir dos critérios estabelecidos. Importante ressaltar, que não são necessários conhecimentos prévios acerca da modalidade de dança. A audição se dá por meio de uma aula prática, em que os alunos são avaliados por uma banca composta por professores de dança e são observados os seguintes critérios: coordenação motora, ritmo, flexibilidade, expressividade e disponibilidade para fazer as aulas. A avaliação é classificatória, não eliminatória.

**PROPOSTA DE RETORNO - Modo Remoto**

O acesso às aulas assíncronas será através do canal do youtube do Balé Popular do Tocantins. Já o acesso às aulas síncronas acontecerá ao vivo por meio de videoconferência realizado por plataformas digitais.

**PROPOSTA DE RETORNO - Modo Híbrido**

As aulas do Balé Popular do Tocantins, de forma híbrida, acontecerão escalonadamente com 50% da turma de forma presencial e 50% de forma remota.

Seguiremos todos os protocolos da Organização Mundial da Saúde, bem como do Guia de Biossegurança da Seduc- Tocantins.

**Maiores informações:** <https://portal.to.gov.br>

**OPORTUNIDADE: ORQUESTRA SINFÔNICA GRANADA DO TOCANTINS  
PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA DE ENSINO  
INSCRIÇÕES: RETORNARÃO ASSIM QUE POSSÍVEL**

A Orquestra Sinfônica Granada do Tocantins é formada por estudantes de Paraíso do Tocantins. Criada em 2013 a Orquestra é mantida pela Secretaria Estadual da educação, Juventude e Esportes e pela Prefeitura de Paraíso do Tocantins, por meio da SEMEC.

O Projeto é uma iniciativa da Escola Estadual de Tempo Integral Trajano Coelho Neto e conta com cerca de 40 integrantes.

A Orquestra Sinfônica Granada é regida pela maestrina Dorinha Brandalise. Segundo ela, nestes cinco anos de existência já passaram pela Orquestra diversos músicos, alguns, de acordo com a maestrina, seguiram carreira na área musical e hoje tocam em eventos dentro e fora do município. “Mas todos, inclusive os que permaneceram, levam consigo um aprendizado relevante para toda a vida, tornando-se mais equilibrados e harmonizados pela arte musical”.

**<https://www.instagram.com/orquestragranadaoficial/> @orquestragranadaoficial**



**OPORTUNIDADE: ORQUESTRA SANFÔNICA AMOR PERFEITO  
PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA DE ENSINO  
INSCRIÇÕES: RETORNARÃO ASSIM QUE POSSÍVEL**

A Orquestra Sanfônica Amor Perfeito é formada por estudantes da Escola de Tempo Integral Vila União.

O seu objetivo principal é resgatar valores culturais por meio da música popular brasileira e da arte do acordeom.

O maestro Moacir José e o produtor cultural Mauredson Silva coordenam as atividades da orquestra e seu repertório.

O projeto já chegou a atender 80 alunos, com idade entre 13 e 19 anos.

Os trabalhos começaram quando a escola recebeu 30 instrumentos musicais para a formação de uma orquestra sanfônica, o projeto seria, inicialmente, experimental.

Mas com o apoio incondicional do maestro e músico Moacir José, que apostou no talento dos alunos e no poder que a música exerce sobre as pessoas, a Orquestra Amor Perfeito tornou-se referência no Estado.

Os trabalhos serão iniciados assim que possível, podendo ser atendidos os alunos no modelo remoto, híbrido ou presencial de acordo com o protocolo da Secretaria Estadual da Educação, Juventude e Esporte e a da Unidade Escolar.

Neste ano de 2021 a Orquestra completará 09 anos de existência, transformando vidas.

**OPORTUNIDADE: ORQUESTRA SINFÔNICA DE CORDAS DO TOCANTINS**  
**PÚBLICO ALVO: ESTUDANTES DA REDE PÚBLICA DE ENSINO**  
**INSCRIÇÕES: RETORNARÃO ASSIM QUE POSSÍVEL**

Além da conhecida Orquestra Sanfônica Amor Perfeito, a Escola Estadual Girassol de Tempo integral Vila União possui a Orquestra Sinfônica de Cordas, regida pelo músico e professor Teógenes Sá. Cerca de 100 (cem) alunos estão envolvidos em atividades musicais.

A música, assim como a dança, faz parte da proposta pedagógica da Seduc e da parte diversificada da Estrutura Curricular, em oportunizar aos alunos o desenvolvimento de novas habilidades.

Ao som da Sintonia de Beethoven, os alunos vão aprimorando a arte do ouvir, compartilhando ritmos e aprendendo os segredos dos instrumentos.

“Há estudantes que trazem o seu violão de casa para aprender a tocar, outros estão aprendendo clarinete ou sanfona. Essas atividades transformaram a vida desses alunos. Eles melhoraram no relacionamento interpessoal, na relação com a escola e os professores”.

O músico e professor Teógenes Sá esclareceu sobre a influência da música na vida das crianças e jovens.

“Cada aluno tem três aulas por semana. Há o ensino individual e os momentos de aprendizagem coletiva. A música melhora a cognição e a concentração, da mesma forma diminui a indisciplina e trabalha a interação entre eles”.

**OPORTUNIDADE: FULBRIGHT DAI - FULBRIGHT DISTINGUISHED AWARDS IN TEACHING PROGRAM FOR INTERNATIONAL TEACHERS 2021-2022**  
**PÚBLICO ALVO: PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA**  
**INSCRIÇÕES: SELEÇÃO ESTADUAL ATÉ 20/04 PARA SER ENCAMINHADA À COMISSÃO FULBRIGHT ATÉ 26/04/2021.**

O Programa de Aperfeiçoamento para Professores de Língua Inglesa (**Fulbright DAI**) é uma iniciativa do Departamento de Estado dos Estados Unidos que oferece oportunidade para que professores efetivos de inglês do ensino médio regular da rede pública estadual e/ ou municipal realizem um curso de aperfeiçoamento de até 5 (cinco) meses nos Estados Unidos, visando:

- Fortalecer a excelência no ensino da língua inglesa e oferecer aos participantes um conhecimento mais aprofundado das melhores práticas em metodologias de ensino, planejamento de aula e uso da tecnologia em educação;
- Desenvolver relações produtivas e duradouras entre educadores e professores dos Estados Unidos e de outras partes do mundo;
- Contribuir para a melhoria do ensino transformando seus professores em líderes/multiplicadores que aplicarão e compartilharão suas experiências e novas habilidades com seus colegas e alunos.

O programa possui duração de um semestre acadêmico em universidade americana e inclui aulas e treinamento intensivo em metodologias de ensino, planejamento de aula, estratégias de ensino, liderança, e também no uso de tecnologias em educação. As atividades nos Estados Unidos acontecerão de agosto a dezembro de 2022 e incluirão também estágio supervisionado em escola de ensino médio para que os participantes do programa tenham a oportunidade de interagir e praticar seus novos conhecimentos com colegas de profissão e alunos nos Estados Unidos.

### **REQUISITOS PARA A CANDIDATURA**

- Ser professor efetivo e ativo de língua inglesa do ensino médio, com dedicação exclusiva e estágio probatório concluído, do ensino médio regular da Rede Pública Estadual e/ ou Municipal;
- Dispende atualmente no mínimo de 50% do tempo de sua carga de trabalho em sala de aula lecionando língua inglesa na Rede Pública de Ensino Médio Regular;
- Possuir licenciatura em Língua Inglesa, com conclusão após 31 de dezembro de 2010;
- Ter, no mínimo, cinco anos de prática de ensino de inglês, após a conclusão da Licenciatura em Letras - Inglês;
- Ter proficiência em inglês;
- Ser cidadão brasileiro, não cumulada com cidadania norte-americana;
- Os educadores que participaram do Programa de Líderes Internacionais em Educação (ILEP) e versões anteriores do Fulbright DAI não são elegíveis para essa chamada;
- Será dada prioridade a candidatos com pouca ou nenhuma experiência acadêmica ou profissional no exterior.

**Formulário de inscrição online, em inglês**, disponível em <https://oas.irex.org/fulbrightdai/>; que deverá ser submetido, impreterivelmente até **03 de maio de 2021**.

**OPORTUNIDADE: PRÊMIO NACIONAL DE EDUCAÇÃO FISCAL – EDIÇÃO 2021  
PÚBLICO: EDUCAÇÃO INFANTIL ENSINO FUNDAMENTAL DO 1º AO 9º ANO,  
ENSINO MÉDIO DA 1ª A 3ª E EJA 1º, 2º E 3º SEGMENTOS  
PERÍODO DE INSCRIÇÃO: AGUARDANDO EDITAL.**

A Educação Fiscal é um conjunto de ações educativas que visa conscientizar os estudantes sobre o papel do Estado em sua capacidade de financiar as atividades essenciais, o funcionamento da administração pública e o papel cooperativo do cidadão.

- **OBJETIVO**

- **Valorizar, promover e premiar** ações e projetos que envolvam temáticas de Educação Fiscal, oportunizando a discussão sobre a função social dos tributos, bem como propiciar a participação do cidadão no tocante aos instrumentos de controle social e fiscal do Estado por meio de atividades de Educação Fiscal.

- **PREMIAÇÃO**

Os Inscritos no Prêmio Estadual de Educação Fiscal, 1ª Edição – 2020 concorrerão em 3 (três) categorias: Escola, Instituições e Profissional de Imprensa. A categoria ESCOLA Abrange instituições de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio, inclusive Profissionalizante.

Os 5 (cinco) melhores projetos receberão um certificado de reconhecimento. A premiação financeira será destinada para os três primeiros de cada categoria, sendo **1º colocados – R\$ 1.250,00 (hum mil, duzentos e cinquenta reais); 2º colocados - R\$ 750,00 (setecentos e cinquenta reais); 3º colocados - R\$ 500,00 (quinhentos reais).**

O Prêmio Nacional de Educação Fiscal, reconhecido como o “Oscar da Cidadania”, é uma ação da Federação Brasileira de Associações de Fiscais de Tributos Estaduais (Febrafite), em parceria com a Secretaria da Receita Federal do Brasil (SRFB), a Secretaria do Tesouro Nacional (STN), a Escola Nacional de Administração Pública (Enap), o Programa Nacional de Educação Fiscal (Pnef) e o apoio das Entidades Regionais filiadas, empresas e órgãos governamentais parceiros.

Poderão ser inscritos projetos em desenvolvimento que abranjam conceitos tributários básicos e sobre a função social dos tributos, atuação do Fisco no Estado Brasileiro e no Tocantins, combate à sonegação e corrupção fiscal, importância da nota e do cupom fiscal, acompanhamento das contas públicas, controle social, transparência e qualidade dos gastos públicos, preservação do patrimônio público/combate ao vandalismo, a oneração dos gastos públicos para recuperar desastres ambientais, recursos públicos que custeiam políticas públicas de inclusão e outros.

- **ETAPAS**

**1ª etapa/Estadual:** O Estado seleciona 03 projetos, 01 por escola.

**2ª etapa/Regional:** São selecionados 02 projetos, 01 por escola.

**3ª etapa/Nacional:** Na categoria Escolas serão contempladas, dentre as selecionadas, as três melhores iniciativas (projetos), deliberado pela Comissão Julgadora com o troféu Prêmio Nacional de Educação Fiscal e com a premiação financeira para a Pessoa Jurídica: **1º lugar R\$ 10 mil reais, 2º lugar R\$ 5 mil reais e para o 3º lugar, R\$ 3 mil reais.** Os projetos premiados e os resultados mensurados serão formalizados em documentos próprios pela entidade realizadora a ser publicados.

**Informações:** [www.premioeducacaofiscal.org.br](http://www.premioeducacaofiscal.org.br)